

四庫全書

子部

欽定四庫全書

仁齋傷寒類書卷一

宋 楊士瀛 撰

明 朱崇正 附遺

活人證治賦

理內通微
攻取陰陽

論風寒暑濕溫熱諸種脉證治法

風緩寒緊

太陽病自汗脉浮緩為傷風用桂枝湯無汗脉浮緊
為傷寒用麻黃湯傷風證見寒脉傷寒證見風脉則

二藥兼用○張氏云凡服桂枝湯而吐者其後必吐
膿血諸可汗證服麻黃湯之後發煩目瞋刺者必衄
血衄乃解○尋常感冒不換金正氣散加川芎燥實
內熱者人參敗毒散與之世俗多以五積散為常用
之劑然其用藥溫燥但可施之寒濕其他證候服之
誤人

暑虛熱洪

中暑與夏月熱病外證皆相似但中暑脉虛弱肢節

不疼熱病脉洪盛肢體痛重○中暑與香薷散小柴
胡湯小便不通五苓散○夏月熱病用藥不可太溫
如表證當用桂枝湯麻黃湯之類須以黃苓升麻佐
之其有表裏俱熱經日不解而脉數者竹葉湯可量
與之○中暑何以脉虛暑傷氣而不傷形熱則氣散
也夏月登途十神湯亦能解暑

春曰溫斑曰毒

春病曰溫脉浮緊其病輕夏至以前是也○春病發

斑疹者曰溫毒寸脉洪數尺脉實大其病重蓋陰氣衰而陽氣盛也○春溫升麻葛根湯熱多者小柴胡湯○溫毒用敗毒散葛根橘皮湯並加紫草芍藥壞如瘡瘰如風

壞病曰溫瘧尺寸脉弦盛先熱後寒吐汗下積之餘證也溫瘧先熱後寒及寒熱相等者並小柴胡湯先寒後熱小柴胡湯加桂若脉緊實大便秘大柴胡湯下之○瘰如風瘧脉沉遲弦細項背強急身體反張

剛瘧無汗柔瘧有汗先識語者發剛瘧先手足冷者
發柔瘧並屬太陽蓋先傷風又感寒濕致之陽沉於
陰之中故其脉沉細瘧最難瘥十救一二濕家發汗
太過亦作瘧剛瘧麻黃葛根湯柔瘧桂枝加葛根湯
風溫濕溫自汗多發汗逆

風溫脉浮張氏云寸脉浮滑尺脉濡弱蓋素傷於風
因而傷熱所致也濕溫寸脉濡弱尺脉小急素傷於
濕因而傷暑所致也外證並多自汗謹勿發表表汗

則逆○風溫人參羌活散小柴胡湯姜蕤湯○濕溫
通用除濕湯五苓散濕氣勝身痛大便滑與朮附湯
暑氣勝煩渴大便秘白虎加蒼朮湯

風濕中濕有便秘與便通

風濕脉浮虛大便秘小便利身痛微腫風氣與濕氣
相搏然也○中濕脉沉緩大便利小便秘身痛發黃
風雨襲虛山澤蒸氣然也○風濕通用敗毒散小便
不利者五苓散○中濕通用除濕湯五苓散大便利

小便亦自利木附湯已上總名傷寒

二論陰陽虛盛表汗裏下及表裏餘證

原夫陽虛則陰從內出而惡寒陰虛則陽自外入而結熱

經云陽虛則外寒陰虛則內熱陽虛於表故陰出而乘之所以惡寒而支膚怯冷也○陰虛於裏故陽入而乘之所以結熱而燥胃乾而大便鞭秘也出入之間寒暑則變

惡寒者為表邪汗則必愈結熱者為裏病下之隨徹

陽虛陰盛表病裏和汗之而愈屬桂枝湯麻黃湯葛
根解肌湯○陰虛陽盛裏病表和下之而愈屬小承
氣湯大柴胡湯大承氣湯隨輕重而度用之不過除
邪輔正而已○原韻四句汗下綱領表證脉浮裏證
脉實有能察脉以辨其表裏驗證以審其汗下治法
無餘蘊矣○脉微遲壞病虛煩咽乾諸血諸動氣並
不可汗○脉浮濇小便清或少嘔吐厥逆喉塞諸動

氣並不可下

非汗候又不可下表裏無證但解和

非汗證又非下證小柴胡湯隨證加減為良解表加桂通裏加枳殼半表半裏證亦主之敗毒散和解散可以參用○若經多日不大便目中不了了或熱不止脉雖浮數可小承氣湯大柴胡湯下之

有浮脉復作裏煩內外俱見惟滲泄

滲泄以五苓散利小便若久不大便而小便反清者

與桂枝湯○若心下滿大便鞭頭汗出微惡寒與小
柴胡湯○又桂枝人參湯即理中湯加桂可以解表
和裏桂枝加大黃湯可以解表攻裏皆主治表裏俱
見之證

三 論隨變隨應不可拘以日數及榮衛府臟受病
淺深

意曰脉以證別證因脉尋

據脉以驗證問證而對脉證如此脉亦如此一依條

例用藥證與脉畧同則加減於其間證與脉大異則消息揣量俟其形見然後以某證某藥條例主之凡治傷寒貴乎纖悉問證

陽脉浮長弦而盛陰家細微緩而沉

太陽脉浮陽明脉長少陽脉弦太陰脉沉細少陰脉沉帶緊厥陰脉微緩尺寸俱如此手六經足六經經有十二傷寒只傳足六經

始證遽陽盛即下胃府

始得病便為陽盛入內之證即屬陽明陽明即胃府也用小承氣湯下之不必拘以一二日在太陽

初得若臟病直溫少陰

陽受病則在腑陰受病則入臟發於陽則先屬太陽發於陰則先屬少陰此二經受病最多○若初得病便作脈沉厥冷惡寒即是少陰用乾姜甘草湯四逆湯溫之○少陰反發熱證麻黃細辛附子湯○少陰屬腎太陽屬膀胱合為臟腑此二經受病最多者諺

曰傷寒偏打下虛人是也

如脉浮多日以有表但病在太陽宜究心

張氏云凡病至十餘日太陽證猶在而脉浮者但治太陽不可拘以日數桂枝麻黃各半湯主之

皮膚為衛血脉為榮榮行中衛行外

衛行脉外在皮膚榮行脉中在血脉風傷衛氣其病淺故用桂枝湯以解肌寒傷榮氣其病深故用麻黃湯以發汗合而謂之太陽表證也

肌肉屬胃陰證屬臟胃入裏臟尤深

榮衛之下為肌肉陽明主之肌肉之下為臟三陰主之胃者陽證之裏臟者陰證之裏入胃當下入臟當溫胃府為裏臟則又深於裏者矣

四 論一證之中有表有裏

豈不以惡寒一也外熱屬陽無熱屬陰

太陽惡寒脉浮有熱用桂枝湯麻黃湯○少陰惡寒脉沉無熱用理中湯四逆湯○太陰厥陰皆不惡寒

然厥陰只有一證大汗出熱不去中拘急肢體疼下利厥逆不惡寒者四逆湯主之

發熱一也不渴為表見渴為裏

表有熱不渴小柴胡加桂○裏有熱口燥煩渴身熱四肢厥而脉滑白虎加人參湯欲知內有熱內無熱但以飲食喜冷喜熱試之○太陽發熱則惡寒陽明發熱則自汗少陽發熱則嘔

有先溫乃汗之證

厥陰下利腹滿身疼先溫裏乃發表溫裏用四逆湯
發表用桂枝湯

有先解後攻之理

太陽病不解熱結膀胱其人善忘如狂而血自下下
者愈若外不解可先與桂枝湯外已解但小腹結急
乃以桃仁承氣湯攻之

身疼作熱診之浮則腑候外應體痛自利沉而得則臟
家病起

均是身體疼痛脉浮發熱者表未解用桂枝湯○脉沉自利者裏不和用四逆湯○凡下利須辨陰陽三陽下利身熱太陰下利手足溫少陰厥陰下利身冷熱而忪滿噦曰支飲涼而脇堅嘔為裏水

身熱乾嘔嗽喘微利心下怔忡此為表有水小青龍湯汗之○身涼乾嘔汗出短氣微噦微利心下痞滿引脇鞭痛此為表已解而裏有水十棗湯下之經云諸有水氣目下微腫

體如火反欲被寒在骨髓熱在皮膚身極冷猶惡衣寒在皮膚熱在骨髓

表熱裏寒者脉沉而遲先與陰旦湯寒已用小柴胡湯加桂○裏熱表寒者狀如熱厥脉沉而滑先與白虎加人參湯熱已用桂枝麻黃各半湯○又少陰惡寒而踈時煩不欲厚衣大柴胡湯下之

五
論病在三陰當溫病在胃膈可吐及合病

併病治法誤汗誤下失汗失下諸變證

大抵無身熱無頭疼則溫以陰經之劑

身熱頭疼多是陽證三陰證例無身熱無頭疼蓋諸陰經絡上至頸而不至頭故也理中湯甘草乾姜湯四逆湯溫之○惟厥陰嘔吐涎沫有頭疼而無身熱用吳茱萸湯○少陰有反發熱而無頭疼然其脉沉不可誤下以麻黃細辛附子湯溫而表之○但陰證終無大熱亦無汗縱有微熱亦或下利手足厥也世俗不識陰證者多每遇傷寒必欲發汗請以上數條

金匱要略卷之二十一
例鑒之

有痰妨有胃滿則吐其膈上之忪

病在胃膈或多痰或邪氣妨滿而怔忪者可吐之用
瓜蒂散梔子豉湯或鹽湯脉微者不可吐只用半夏
茯苓枳殼桔梗陳皮之劑

三陽明俱可下惟合病惡寒者有表當汗

太陽陽明本太陽病因汗下利小便後胃中燥大便
堅小便數屬脾約圓不惡寒反惡熱大便秘或譫語

屬調胃承氣湯○少陽陽明本少陽病因發汗利
小便後胃中燥大便難亦屬調胃承氣湯○正陽陽
明即本經自病屬小承氣湯大承氣湯三者俱可下
○惟太陽陽明合病而有惡寒之證此則病在表却
當汗之用麻黃桂枝各半湯○又喘條太陽陽明合
病喘而胃滿者不可下可與麻黃湯蓋麻黃主喘故
也○少陽陽明合病下利脈弦者木尅土名曰負不
治

併太陽在外解若歸根入胃者本條用攻

太陽陽明先合病然後併歸一經但見太陽證者可汗但見陽明證者可下

所以陽盛有桂枝之斃陰多戒承氣之衝

桂枝下咽陽盛即斃以火濟火也承氣入胃陰盛以亡以水濟水也

當下而汗為無陽為厥竭為譏語當汗而下為痞氣為懊憹為結胃

當下而誤汗則外泄其正氣內之邪氣乘虛而出焉
當汗而誤下則內泄其正氣外之邪氣乘虛而入焉
又有伏陽證候而脉沉伏尤不可誤用熱藥溫之輕
則變證重則害人常須體認○下厥上竭者由其妄
汗動血口鼻耳目有血出也○懊懷者真氣內虛客
氣動膈懊惱煩鬱之狀

失下則血凝氣滯以熱厥

當下不下血氣不通故熱深則厥深也熱厥初得病

身有熱其脉沉滑指爪時溫小承氣湯主之

失汗則熱閉狂忘而蓄膿

當汗不汗蓄熱化為毒血善忘如狂昏迷譫語心忪
語短眼閉目紅漱水燥煩喘滿痛悶骨熱膚閔背冷
足寒小便多大便黑小腹結急皆血證也輕者犀角
地黃湯重者桃仁承氣湯三黃圓抵當湯負取盡黑
物為度○若外不解者用先解後攻條例經云血在
上則忘血在下則狂

下後脉數大便堅當解瘀紅之毒

無表裏證已下後脉數不解消穀易饑至六七日不大便內有瘀血也屬抵當湯

少者熱壯與斷下轉加熱悶之凶

少實人壯熱下利若用藥止之則轉加熱悶而死矣

六 論審證投藥三可輕用

嘗攷夫無汗煩燥而脉浮緊者可服青龍

無汗脉緊為傷寒煩燥脉浮為傷風若無汗而煩燥

其脉浮緊比為傷風見傷寒證候風寒俱盛小青龍湯汗之

無汗喜渴而脉單浮者勿投白虎

無汗脉浮表未解而陰氣盛雖渴不可用白虎太寒可小柴胡湯若汗後脉洪大而渴則為裏有熱乃可用白虎湯或脉浮滑而渴則為表裏皆熱亦可用白虎湯蓋滑在浮之下生血氣實滑脉當作裏證大抵白虎湯主病在太陽陽明之間若全謂太陽則表證

已解全謂陽明則大便不結若表裏之間有熱故用之然而當用白虎湯者可且與竹葉湯

用熱遠熱之為當用寒遠寒而後愈

冬溫夏清用藥亦然謂如夏月桂枝湯加黃芩冬月柴胡湯加桂是也嗜飲酒者不可用桂枝熱嘔者不可用生薑○傷寒服藥中病即止後服不必盡劑

陽明自汗引飲則五苓散非可輕進

陽明汗多以利小便為戒汗多則胃燥雖渴不可用

五苓散恐利其小便胃愈燥也可竹葉湯此渴證與
其他不可

太陽自汗數尿則桂枝湯不容妄取

桂利小便自汗數尿津液已泄故不可與桂枝湯誤
服桂枝得之便厥但用甘草乾薑湯芍藥甘草湯甘
辛以表之皆去桂甘

發散為陽藥以甘辛湧泄為陰劑惟酸苦

陽虛陰盛汗之則愈故用甘辛發散以助陽甘辛之

藥為能復其陽氣也○陰虛陽盛下之則愈故用酸苦湧泄以助陰酸苦之劑為能復其陰氣也

口噤咬齒大承氣

剛痊咬齒口禁胃滿脚攣大承氣湯主之

吐取豉行

瓜蒂散梔子豉湯皆用豉

奔豚動氣用桂心

動氣曰奔豚桂利小便而泄之故動氣藥中多用桂

大抵水結不散氣與之搏即發奔豚治法多利小便
勿汗下或用理中湯去朮加桂蓋腎惡燥故去朮也
嘔由薑主

嘔家聖藥是生薑千金之說信矣然氣逆作嘔生薑
散之痰與水作嘔半夏逐之嘔有熱有寒生薑於寒
證最便若遇熱嘔不可無烏梅

七 論脉證順逆及諸惡證不治

又當知陰病陽脉與汗後而平靜者活陽病陰脉兼汗

已而疾洪者亡

陰病陽脉則不成陽病陰脉則不水得汗而脉靜者
生汗已而脉燥疾者死故汗後復熱其脉燥疾狂言
不食曰陰陽交不治○凡汗後復熱脉浮數或洪大
者為表證猶在當再汗之若脉沉實則下之○尺寸
脉俱虛而熱不止者不治七八日已上發大熱者難
治大發濕家汗則成瘧熱而瘧者不治又厥逆胃脉
無脉服藥後脉不至或脉暴出者並死

厥而煩加吐瀉腎證未易保

少陰證四肢厥冷吐利煩燥不治蓋真陽氣絕而虛陽獨用也

厥而利反能食除中何以當

厥陰證厥逆下利當不能食反能食者曰陰中不治張氏云胃中如蟲齧粥入則出蓋暴多食一頓而絕也

或氣出嘔悶或肢冷臍硬

張口出氣乾嘔或目眦陷不治上氣喘粗心下痞悶
不治四肢冷臍下絞痛如石硬者逆

或口噤汗戰或肝弦土傷

汗出如油口噤肉戰伸吟喘促者死○六七日傳厥
陰經脉來浮緩此為胃氣全其病欲愈榮衛將復寒
熱作而大汗解若脉弦為厥陰肝經移氣尅土肝受
賊邪不治故有耳聾舌卷囊縮之證○又陽明少陽
合病下利脉弦本尅土不治

兩感之與臟結臟厥

兩感乃陰陽二經雙傳最惡不治有本條○臟結者證如結胃舌上胎滑雖能飲食然時時下利臍腹引陰筋急痛不治有本條○臟厥者七八日肌膚冷下利發燥無時暫安不治

多日而為毒陰毒陽

陽氣暴絕病為陰毒陰氣暴絕病為陽毒非得汗不能復其正氣然此二毒隨氣逆上結伏於胃中皆令

人心腹築痛有自利者有用藥而不得利者並要隨其寒溫而利逐之庶幾毒泄則暴絕之氣復榮衛流行自然大汗而解矣藥證詳見本條凡陰陽二毒急作救療過六七日者不治

煩燥結胃

結胃證其更加煩燥者逆蓋陰氣內絕而孤陽不生也

重暈尋衣而直視

誤發濕溫汗曰重暈不治目直視口鼻黑手尋衣縫
最逆形體黧慘直視搖頭為心絕不治狂言直視遺
尿為腎絕不治喘滿下利妄言直視亦死○又日晡
潮熱獨語直視如慳甚則循衣摸床但譫語者承氣
湯下之下後脉弦者生脉濇者死弦為陽濇為陰是
陽病見陰脉也

縮囊咳逆

厥陰唇青舌卷黑而腎囊縮者死傷寒腹滿而泄或

咳逆不止者死

離經代脉以皆戕

損脉離經一呼一至為不及至脉離經一呼二至為太過惟陰易陽易二證有之○代脉動而中止不能自還因而復動元氣絕也並不治張氏曰脉乍數乍疎者死又曰傷寒脉結代心動悸灸甘草湯主之

八
論變例法當通變

斷之曰陽明無汗少陰反熱取表以溫

陽明反無汗皮上如蟲行此為久虛用朮附湯建中湯溫之又陽明脉浮無汗而喘可發汗用麻黃湯又陽明脉遲汗出多微惡寒者表未解也用桂枝湯○少陰反發熱脉雖沉麻黃細辛附子湯微汗之又少陰反發熱自利厥逆無脉用通脉四逆湯又少陰病二三日常見少陰無陽熱中滿之證用麻黃附子甘草湯少陰亦有反自汗之證見無陽咽痛條○太陰腹滿脉浮與桂枝湯

少陰口燥陽明汗多急攻其內

少陰口燥咽乾而渴恐腎汁乾大承氣湯急下之者
口燥自利心下痛則為積證亦用承氣湯少陰惡
寒而踈時煩不欲衣被為表塞裏熱大柴胡湯下
之少陰多日脉腹滿不大便可與承氣湯○陽明發
熱汗出多恐胃汁乾大承氣湯急下之○又太陽結
熱在裏往來寒熱太陽發熱吐利心下痞便太陽無
表裏證發熱多日大便難並用大柴胡湯下之此亦

變例

下腹滿下縮囊皆陰證之下劑

太陰腹滿時痛桂枝加大黃湯若腹滿而脉浮則表證猶在只用桂枝湯微汗之○厥陰舌卷囊縮為毒氣入臟承氣湯下之厥陰下利譌語脉不微細與小承氣湯

溫漏虛溫瀉脉乃陽家之溫輩

太陽證發汗漏不止拘急惡風太陽風濕八九日身

煩疼脉虛浮濇通用桂皮加附子湯芍藥甘草附子
湯太陽七八日脉細惡寒為陰陽俱虛黃耆建中湯
太陽風濕身體腫疼汗出短氣惡風小便不利甘草
附子湯太陽心中悸而煩燥小建中湯太陽汗後或
下後病不解而煩燥茯苓四逆湯

至若陰極發燥

脉沉遲

熱極發厥

脉沉滑

與夫陰證似陽

脉沉微

陽證似陰

脉沉滑

又當識脉之所在

物極則反寒暑則變證雖疑似脉可推尋數熱遲寒陰陽別矣○又陰盛膈陽證身冷煩燥而不飲

水者是霹靂散主之○厥有二證初得病身熱煩燥大小便秘以至於厥者為熱厥其脉沉滑可下之初得病身不熱大小便利常淒清而厥者為冷厥其脉沉遲可溫之又有發寒熱而厥者面色不澤眩冒無脉急與麻黃甘草附子湯以汗之汗解則生服藥無汗或脉不至者不治○凡當汗當下者如更有他證相妨切須且用和解俟其他證已退即依汗下法謂如脉來微遲虛瀉不可汗下且

與建中湯輩四肢厥冷不可汗下且與通和血脉
臍間動氣不可汗下且與理中湯去朮加桂俟其
脉不微遲虛瀦俟其四肢已和俟其動氣不作然
後詳審表裏而汗下之至若結胃當下厥冷脉微
即未可下且與枳梗湯之屬熱厥當下疑似未辨
且以理中湯試之謹勿尚急急則誤誤則不可救
解戒之哉○妊娠傷寒產前安胎產後調血川芎
香附為要藥發熱以小柴胡主之汗下溫法酌量

而已○傷寒多日忽覺渾身癰疹發越而痒此乃
用藥中病陰陽分別榮衛流行病氣自毛竅中出
也他病亦然小兒驚風發熱將產亦如是

傷寒格法張長沙開其源朱奉議導其流前哲後賢發
明秘妙吾儒之孔孟矣世有謂傷寒論其辭艱深亦有
以問答繁多增益意度議活人書者多見其不知量也
活人宗師張朱作古是篇刊布不敢名稱使學者稽為
驗為決以遡古人之用心皆知起敬

附司天在泉五運六氣之圖

司天在泉圖

少陰	司天	君火	陽明	明	司天	燥金	金
子		午	卯				酉
陽	在泉	燥金	少陰	陰	在泉	君火	火

少陽	司天	相火	厥陰	陰	司天	風木	木
寅		申	巳			亥	
厥陰	在泉	風木	少陽	陽	在泉	相火	火

太陽	司天	濕土	太陰	陽	司天	寒水	水
丑		未	辰			戌	
太	在泉	寒水	太陽	陰	在泉	濕土	土

云先立其年以明其氣是知司天在泉上見下臨為其始也如子午卯酉陰陽互換六氣在其中矣勝復之理補瀉之法可從而推之 訣曰

子午少陰君火天陽明燥金應在泉丑未太陰溫土上太陽寒水兩連綿寅申少陽相火旺厥陰風木地中聯卯酉却與子午比辰戌巳亥亦同然

五 運 之 圖

商不及從革之紀
少天符
庚金運
平氣之紀
太歲會
商太過堅成之紀

太乙天符歲會

徵太過赫曦之紀
太天符
戊火運
平氣之紀
癸歲會
徵不及伏明之紀

應天為天符

宮太過訓阜之紀
六天符
甲土運
平氣之紀
己歲會
宮不及卑監之紀

承歲為歲會

羽太過流行之紀
太天符
丙水運
平氣之紀
辛歲會
羽不及涸流之紀

三合為治

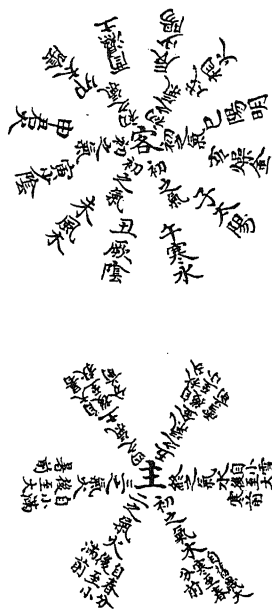
角不及委和之紀
少天符
丁木運
平氣之紀
壬歲會
角太過發生之紀

歲會者甲巳化土而遇辰戌丑未之歲乙庚化金而遇申酉歲之類也太乙天符如乙酉歲乙庚化金而遇酉又上見燥金司天也天符者如丙戌歲丙辛化水上見寒水司天是也司天符者如庚子庚午歲下臨燥金在泉同歲會者如辛丑辛未歲下臨寒水在泉是也歲遇天符歲會則為卑氣陽干陽辰則為太過陰干陰辰則為不及也

六氣之圖

天以六氣動而不息上應乎客

地以五行靜而守位下進乎主



六氣圖說曰太陽寒水治宜熱陽明燥金宜苦溫少陽相火治宜醎寒太陰濕土治宜苦熱少陰君火治宜醎寒厥陰風木治宜辛涼六氣之行各居六十日有奇以真時而化其氣過猶不及病乃生焉故察其盛衰以味折之以正其氣經云必折其還氣而取化源益其歲元使邪勝使暴過不生奇疾不起是理歲之大要也

附傷寒脉法指掌圖

陽脉陰病見陽脉則生

大

滿指
散變
虛而
洪盛

大為血虛

大為病進

大為氣盛

浮

重按
不沉
輕按
有餘

浮為在表

浮而緩為太陽傷寒

浮而數為虛則洒淅惡寒也

數

去來
促急
一息
四五

數為熱

數而大為氣實

數而數可發汗

動

如豆
動搖
動搖

動為陽相搏

動而數為陽動

動則汗出陰動則發熱

滑

此如
圓轉
而中

滑為沉而滑

滑而合也

滑而復合也故曰翕為正

滑而沉為實為吐降下

也陽沉言忽降之間此陰陽和合也為實為吐降下

陰脉陽病見陰脉則死

沉

輕按不足重按有餘

沉為在裏 為寒 為實 為水
沉細夜加 沉則榮氣微也

瀦

戰慄之如刀刮竹

榮氣不足也 為少血 為亡汗
為逆冷 陰脉遲滯故知血亡

弱

輕無力軟按之欲絕

衛氣弱名曰殫榮氣弱名曰卑殫卑相搏名曰損
陰脉弱則血虛血虛則筋急也

弦

狀如弓弦如緊動不移

脉浮緊名曰弦 為痛 為寒
為水氣 純弦勁急死脉也

微

極細而軟似有若無

衛氣衰也 為衄 為泄
為亡汗 為亡陽

結

往來脈來緩時正復來名曰結陰盛則結結者陰
遲緩陽氣不相雜蓋者陽結也陽氣結於外
時止脈藹藹如車長竿者陰結也陰氣結於內
復來脈來數時正復來名曰促陽盛則促蓋陰陽

促

往來脈來數時正復來名曰促陽盛則促蓋陰陽
急數之氣緩數不相續也致為病脈非若結代之脈
時止動而中止為飲為痰
復來動而中止為飲為痰

濡

上下陽脈寸口也浮大而濡陰脈浮大而濡尺中也
和柔按之上下同等為和
虛弱又為虛為瘕為自汗

緩

動無偏勝陰陽脈浮大而濡上下同等名曰緩緩為病后
去來陰陽將復而和緩也小快於遲若尋常遲緩則
微遲為虛為風

緊

去來陽脈緊露露之氣中上焦陰脈緊寒邪中下焦
過常上焦為太陽主頭痛項強下焦為少陰主內慄
動如足膝逆冷諸緊為寒為痛

遲

去來極緩一息三至

遲為在臟 遲為寒
陰脉遲濇故知亡血

芤

中空傍實浮之又浮

榮氣不足也
為虛為失血

散

按之解散陰陽離也

傷寒咳逆上氣其脉散
者死謂其形損故也

革

氣血敗革不循常度

脉弦而大弦則為減大則為芤減則為寒芤則為虛寒虛相傳此名為革婦人則半產漏下男子則亡血失精

代

動而中止不能自還

真氣衰極脉不能自動因
呼吸相引而動為死脉也

四時脉

春

脉弦
屬肝

夏

脉洪
屬心

秋

脉浮
屬肺

冬

脉沉
屬腎

六經本脉

太陽

尺寸俱浮

少陽

尺寸俱弦

陽明

尺寸俱長

太陰

尺寸俱沉細

少陰

尺寸俱沉

厥陰

尺寸俱微緩

脾脉中緩分旺
於辰戌丑未之
月各一十八日
共七十二日也

殘賊脉

弦緊浮滑沉瀦此六者名曰殘賊能為諸脉作病也風則脉浮寒則脉緊中暑脉滑中濕脉瀦傷於陰則脉沉傷於陽則脉浮

同等脉

弦為痛純弦為死脉寸口關上尺中三處大小浮沉遲數同等雖有寒熱不解此脉陰陽為和平雖劇必愈

浮沈遲數脈 微衰脫絕脈

諸浮為在表 為陽

諸沈為在裏 為陰

諸遲為在藏 為寒

諸數為在府 為熱

脈敝敝如羹上肥者陽氣微也脈索如蜘蛛絲者陽氣衰也脈綿綿如瀉漆之絕者亡其血也脈浮而洪身汗如油喘而天休北氣命絕

時

脉

立夏得洪大脉是其本位其人病身體舌疼重者
須發其汗若明日身不疼不重者不須發汗若汗
澀自出者明日便解一何以言之立夏得洪大脉
是其時脉故便然也四時故妃

或曰雜病以弦為陽傷寒以弦為陰雜病以緩為陰弱
傷寒以緩為和緩何也曰雜病以弦為陽者脉近乎浮
實也傷寒以弦為陰者弦乃陽為陰所鬱如養時寒氣
尚凜陽不得發越故春脉弦經云厥陰之至其脉弦是

也若緩者傷寒以大為病進緩為邪退邪退病際則氣
脉和緩故為欲愈之脉雜病以緊為七表傷寒以緊急
少陰蓋緊者仲景多言咽痛下利虛損多汗等證然在
陽經則浮而緊在陰經則沈而緊也若時疫流行經所
謂天地之氣勝復之作不行於証診當於運氣內詳之

仁齋傷寒類書卷一

欽定四庫全書

仁齋傷寒類書卷二

宋 楊士瀛 撰

明 朱崇正 附遺

傷寒總括

調理傷寒統論

傷寒汗下溫之法最不可輕據脉以驗證問證而對脉
太陽者陽證之表也陽明者陽證之裏也少陽者二陽
三陰之間太陰少陰厥陰又居於裏總而謂之陰證也

發於陽則太陽為之首發於陰則少陰為之先太陽惡寒而少陰亦惡寒但太陽之脉多浮少陰之脉沉細與其他證狀亦自異也發熱惡寒身體疼痛或自汗或無汗是為表證可汗不惡寒反惡熱手掌心并腋下濺上而汗口燥胃乾壯熱腹滿小便如常不白不少而大便秘艱是為裏證可下厥冷拳默自利煩燥而無身熱頭疼是為陰證可溫單浮與浮洪浮數浮緊者此表病之脉滑實弦緊中間數盛者此裏病之脉沉而微細緩弱

者此陰病之脉在表者邪傳於榮衛之間在裏者邪入於胃府之內胃府而下少陽居焉若傳次三陰則為邪

氣入臟矣

胃府如府庫之府故謂之裏少陽一證惟小柴胡湯和解之三陰之經曰臟大抵以剛劑

溫之榮與衛均為表也亦均可汗也然自汗者為傷風風

傷衛氣衛行脉外其脉浮緩而病尚淺則以桂枝湯助陽而汗之輕無汗者為傷寒寒傷榮氣榮行脉中其脉浮緊而病稍深則以麻黃湯助陽而汗之重榮衛固為表也胃府亦可以為表也然以府臟而分表裏則在府

欽定四庫全書

卷二

者謂之表在臟者謂之裏胃取諸府可以表言若合榮衛府臟而分之則表者榮衛之所行裏者胃府之所主而臟則又深於裏者矣

榮衛屬太陽經胃府屬陽明經臟屬三陰經

審脉問

證辨名定經真知其為表邪則汗之真知其為裏邪則下之真知其為陰病則溫之表有邪則為陽虛陰盛而發表之藥溫裏有邪則為陰虛陽盛而攻裏之藥寒陰經受邪則為臟病而溫陰之藥熱是三者貴乎得中否則寧可不及亦不可太過得中者上也不及者次也夫

苟太過則斯為下矣蓋得中者如此而汗如彼而下又如彼而溫桂枝承氣投之不差薑附理中發而必中重者用藥繁輕者用藥微不背陰陽深合法度故曰得中者上也寧可不及者證與脉大同而小異名與證似異而實同當五分取汗而三分之劑散之當五分轉下而三分之劑導之當純剛溫裏而略溫之劑扶持之未可汗下者與之和解未可遽溫者且安其中若猶未也則增減於其間細細而加消詳徐徐而就條理雖未遽安

亦無傳變故曰寧可不及者次也太過者粗工不知深淺輕舉妄動者為之或問證而不知脉或執脉而不對證或名實之不辨或日數之為拘遂有汗下太早之失甚者諉曰不問陰陽當汗而反下則為痞為結胃為懊懷當下而反汗則為譫語為無陽動經為下厥上竭至於陽厥似陰之類誤以剛劑投之舌黑發狂悶亂可畏性命至貴可輕試哉故曰夫苟太過則斯為下矣大抵治傷寒有法與治他病不同條例審的藥進病除除劑

少差生死立異古之人處方立論曰可汗曰可下曰可
溫曰和解曰少與曰急下曰隨證滲泄與夫先溫其裏
乃發其表先解其表乃攻其裏謂知音者若網在綱有
條不紊此固得中者之事也若班固所謂有病不服藥
常得中醫許仁則以為守過七日最為得計此非寧可
不及之意乎王叔和善脉而且以承氣為戒初虞世善
方而論傷寒一節且謂麻黃桂枝非深於其道則莫之
敢為又非所以為太過者之戒乎論而至此則知古人

之立論甚嚴而傷寒汗下溫之法其不可輕也信矣雖然汗下溫之法固自有定論也經云傷寒六七日目不了了無表裏證脉雖浮亦有可下者少陰二三日無証亦有可汗者陰證四逆法當用溫而四逆散輩中有柴胡枳殼此豈厚誣哉曰醫在九流之中非圓機之士不足與語也何者脉雖浮而亦可下者無表裏證謂六七日大便難也藉使大便不難其敢輕下之乎少陰病亦有發汗者謂陰證初病便屬少陰而反發熱少陰

本無熱今反發熱者是表猶未解故用溫藥微取其汗也藉使身不發熱其敢輕汗之乎四逆湯用薑附四逆散用枳柴一熱一寒並主厥逆固不侔矣然傳經之邪與陰經受邪初病便厥者不同故四逆散用藥寒主先陽而後陰也四逆湯用藥熱主陽不足而陰有餘也其敢例視陰逆一切溫之乎不特此爾傷寒有始得病其脉沉數外證腹滿口燥煩渴即為陽盛入內之證醫法以下劑攻之不可槩以一二日太陽而發表也前所謂

陰證傷寒初病以來便見脉沉厥冷惡寒更無頭痛即
是少陰受病之證醫法以乾薑附子輩溫之又不可概
以三陰傳次先太陰而後少陰也若張氏之論日數則
曰日數雖多但有表證而脉浮者猶可發汗日數雖少
若有裏證而脉沉實者即須下之是日數之不可拘也
如此孫思邈云服承氣得利謹不中補熱氣得補復成
此所以言實熱也王叔和有曰虛熱不可大攻熱去則
寒起此所以言虛熱也二人之言殊途同歸是虛實之

不可不辨也如此又況寒溫熱同實而不同名暑濕風異種而有兼病異氣之相乘他邪之並作表證中之有不可汗裏證中之有不可下三陰可溫而攻積證者不同表裏俱見與半表裏無表裏者有異中暑熱病疑似難明傷寒傷風脉證互見陽明本多汗而有反無汗之形少陰本無汗而有反自汗之證或陰極發燥熱極發厥陰證似陽陽證似陰差之毫釐繆以千里又有痰證食積虛煩脚氣證似傷寒不可以傷寒之法拘之自非

心領意會達變知幾體認之精發用之審則縱橫泛應
幾何而不誤哉孔子曰可與適道未可與立可與立未
可與權是說也亦在夫人權之而已矣

陰陽虛盛用藥寒溫辯義

外有脉內無脉為外實內虛外無脉內有脉為內實外
虛虛實之義隨其脉之有無者言之人所共知也若夫
傷寒一書所謂陰陽虛盛則精微之義不無辯析於其
間四十八難曰病之虛實出者為虛入者為實蓋外有

脉者表之真陽氣虛故陰邪以盛出而乘陽是以脉浮
於外其病在表法當汗之當其陰邪出表脉浮於外之
時不可自惑以為陽脉盛也內有脉者裏之真陰氣虛
故陽邪以盛入而乘陰是以脉實於內其病在裏法當
下之當其陽熱入裏脉實於內之時不可自惑以為陰
脉盛也是說非古人之立意也蓋使人知如此之為陰
盛則抑陰而助陽如彼之為陽盛則抑陽而助陰陰盛
而邪出於外者發表之藥當性溫以助陽如桂枝湯之

類是也陽盛而邪入於內者攻裏之藥當性寒以抑陽如承氣湯之類是也或曰陰出而乘於外是陽之不足也發汗則亡陽而汗之何哉是大不然陰邪傳於外不汗之則邪何由去桂枝之性溫溫之乃所以助陽陽有所助而長則陰邪之所由以消甘辛發散為陽者此也張氏所謂承氣入胃陰盛以亡者正恐陰盛出外而誤以承氣下之外得寒以助邪內攻虛而損正安得而不亡或者又曰陽入而乘於內是陰之不足也陰受病則

當有以溫養而下之何哉是又不然陽邪入於內不下
之則邪何從出承氣之性寒寒之乃所以抑陽陽有所
抑而微則真陰之所由以長酸苦湧泄為陰者此也張
氏所謂桂枝下咽陽盛即斃者正恐陽盛入內而誤以
桂枝汗之內得熱以助邪外撤虛而損正又安得而不
斃觀古人發表之藥多溫攻裏之藥多寒則知陰陽虛
盛之意微非止為汗下設正所以為用藥寒溫設也可

不明辯哉

桂枝湯麻黃湯輩夏月用之須加黃芩
升麻柴胡湯輩冬月用之須加官桂

表裏虛實辨義

傷寒治法內則審脉外則審證大要辨表裏虛實為先
病在表有表虛有表實病在裏有裏實有裏虛又有表
裏俱虛表裏俱實毫釐之分貴乎早辨表虛者脉浮而
緩自汗惡風用桂枝湯以解肌表實者脉浮而緊無汗
惡寒用麻黃湯以發汗裏實者脉伏而牢心腹痛結或
大便堅小承氣湯大柴胡湯以下之裏虛者脉沉而弱
自利厥冷理中湯四逆湯以溫之至若表裏俱虛則舉

按脉虛如急救表裏之類下利身疼先與四逆湯清溫
自調後與桂枝湯是也表裏俱實則舉按脉實如表裏
俱見之類脉浮尿赤與五苓散設下腹痛與桂枝大黃
湯是也大抵出入傳變各有處所淺深輕重時刻異同
精對無差立當見效

六經用藥格法

太陽屬膀胱非發汗不能愈必用桂枝麻黃以助陽却
邪陽明屬胃非通泄不能痊必用大黃芒硝以疏利陽

熱少陽屬膽無出入道柴胡半夏能利能汗消解血熱
黃芩佐之太陰脾土性惡寒濕非乾薑白朮不能溫燥
少陰腎水性惡寒燥非附子不能溫厥陰肝木藏血榮
筋非芍藥甘草不能滋養此用藥經常之道也然三陽
汗下和解人皆知之至若太陰溫燥不行則亦當溫利
如桂枝加大黃之類是太陰自陽明而出也少陰雖用
附子亦有麻黃細辛之證是少陰自太陽而出也厥陰
類例其間有用桂者是厥陰自少陽而出也其或太陽

少陽二經鬱閉則三陰皆自陽明出焉故三陰皆有下證如太陰腹滿時痛為有積少陰咽乾口燥為腎汁乾厥陰煩滿耳聾舌卷囊縮為毒氣入臟皆當下之知乎此則傷寒用藥之法隨變隨應而不窮矣雖然傷寒七日傳遍六經此約法也或首尾只在一經或間傳一二經而止又不可拘但據脉與外證驗之是為活法

是篇用字膀胱即太陽胃即陽明膽即少陽太陰曰脾少陰曰腎厥陰曰肝蓋取其音律正耳

傷寒內實大熱通利之後已得輕瘥且量進白粥兩
三日未可遽與和胃之劑熱氣得之又復作也繼此
旋以易簡溫膽湯入竹茹與之或二陳湯加前胡亦
可矣二藥傷寒瘥後通用無熱者只守本方世俗以
四君子湯為貴細循習用之不思內有白朮溫而閉
氣往往因此而燥閼矣

仁齋傷寒類書卷二

欽定四庫全書

子部

仁齋傷寒類書卷三

四

詳校官太醫院院使臣張肇基

編修臣倉聖脈覆勘

覆校官中書臣朱鈐

校對官主簿臣汪日贊

謄錄監生臣張炳

欽定四庫全書

仁齋傷寒類書卷三

宋 楊士瀛 撰

明 朱崇正 附遺

傷寒證治

表裏汗下二證

發熱憎寒體痛時

脉浮解表定無疑

不憎寒却頗憎熱

多汗咽乾裏下之

○表證脉浮身體肢節疼痛惡風惡寒○裏證脉實

而不浮不惡風寒反惡熱身不疼自汗譫語不大便
或咽乾腹滿○表裏俱見證張氏用五苓散真人用
桂枝大黃甘草湯一塊生薑兩箇棗肉桂大黃等甘
草滿盞水煎存七分表裏傷寒只一掃

岳陽樓
降筆

三陽三陰脉

陽屬膀胱胃膽間

陰居脾腎更連肝

浮長弦細沉微緩

審脉仍將外證看

三陽外證

足之三陽
從頭走足

腰脊頭疼熱惡寒

目疼汗熱鼻中乾

耳聾口苦時乾嘔

胃脘堅疼寒熱干

○太陽證腰脊強頭項痛發熱惡寒若傷風則鼻塞
惡風○陽明證目疼身熱鼻乾不惡寒反惡熱自汗
出不得卧內實大便難○少陽證耳聾胃脘痛或口
苦咽乾目眩或往來寒熱而嘔○陽病體輕脉輕外
證壯熱煩渴大小便秘頭面有汗昏潰氣麤揚手擲
足

三陰外證

足之三陰
從足走腹

腹滿肢溫利不煩

舌乾燥渴或憎寒

唇青舌卷多煩滿

筋急囊間縮又攣

○太陰證腹滿或痛手足溫自利不渴喉下乾○少

陰證口燥舌乾而渴或口中和則惡寒常默默欲寐

不欲見光明有時腹痛又有咽痛二證○厥陰證唇

青舌卷煩滿筋急囊縮

婦人則
乳縮

或消渴饑不欲食食

即吐蛔○陰病體重脉重外證厥冷唇青腹滿不渴

大小便自利惺惺而靜引衣自蓋足攣而卧三陰病
無身熱無頭痛其或渴者陰極發躁也○陰證唇青
舌黑或白胎或卷強者用生薑頻擦唇口續又易之
薑能回陽生胃解毒溫血散氣擦之後陰消陽長黑
轉而紅最為良法

汗下溫正法

○太陽傷風自汗惡風桂枝湯傷寒無汗惡寒麻黃
湯風寒俱盛則以桂枝麻黃湯兼用自汗小便數者

勿用桂枝可乾薑甘草湯芍藥甘草湯桂枝湯麻黃湯夏月用之須加黃芩○陽明不惡寒反惡熱自汗大便難用小承氣大柴胡汗多者胃汁乾急下大承氣無汗惡寒升麻湯有汗脉遲微惡寒為表未解桂枝湯無汗脉浮發喘麻黃湯○少陽並屬小柴胡湯柴胡湯輩冬月用之須加官桂○太陰自利不渴為臟寒理中湯四逆湯陰證手足必微厥若手足溫便是太陰胃膈脹滿枳實理中圓腹滿脉浮桂枝湯腹

滿時痛桂枝加芍藥湯痛甚桂枝加大黃湯○少陰
脉沉口不乾舌不燥及背惡寒者並用四逆湯小便
白者亦用四逆始得病脉沉反發熱麻黃細辛附子
湯口燥咽乾而渴急下之用大承氣○厥陰脉微浮
為欲愈不浮未愈小建中湯脉浮緩如瘡狀者囊不
縮亦欲愈桂枝麻黃各半湯脉沉短者囊必縮為毒
氣入臟可承氣湯下之利不止用四逆湯○三陰中
寒微則理中湯稍厥或中寒下利則乾薑甘草湯大

段重者用四逆湯無脉者用通脉四逆湯六經惟少陰難治大要以口燥而渴知其熱脉沉而遲別其寒然亦有表裏無熱但煩僨默默不欲見光明其脉沉細或時腹痛此可以四順湯增加乾薑對之增損理中圓亦可矣凡陰證白通湯四逆湯通脉湯條例未敢遽用者且以理中湯甘草乾薑湯代之雖然陰寒亦有毒乃病氣也滯須行之養正丹金液丹半硫圓皆可流利又為要藥

變汗法

○陽明與太陽合病有惡寒證屬表可汗用升麻湯
又太陽陽明合病胃滿而喘麻黃湯○陽明本多汗
若脉浮無汗而喘可發汗亦用麻黃湯又陽明病脉
遲汗出多微惡寒者表未解也可與桂枝湯又陽明
煩熱汗出如瘧或日晡發潮熱而脉浮虛者並與桂
枝湯若脉實者當用承氣○太陰腹滿脉浮桂枝湯
凡太陰證有用五積散者非謂發汗蓋去積耳○少

陰初得病脉沉反發熱者溫之而微取其汗用麻黃
細辛附子湯下利手足冷而身熱者非屬通脉四逆
湯又少陰病二三日常見少陰而無陽熱中滿之證
者用麻黃附子甘草湯微汗之二藥皆陰證傷寒解
表之劑陰證初病便屬少陰不待傳次

變下法

○太陽發熱汗出不解嘔吐下利而心中痞硬者大
柴胡下之又太陽病十餘日熱結在裏往來寒熱亦

用大柴胡湯無表裏證發熱七八日脉雖浮數可下
大柴胡若大便難身微熱者大柴胡急下○太陰腹
滿時痛甚者桂枝加大黃湯○少陰口燥咽乾而渴
大承氣急下之若口乾燥下利清水心下痛者為積
證亦用承氣湯又少陰證六七日腹脹滿不大便用
承氣湯又少陰惡寒而踈時煩不欲衣被為表寒裏
熱大柴胡下之○厥陰脉沉短舌卷囊縮為毒氣入
臟承氣湯下之若厥冷耳聾囊縮而脉沉弦者為少

陽厥陰兩感不治有本條又厥陰下利譫語脉不微細與小承氣湯

變溫法

○太陽發汗漏不止惡風小便難四肢急難屈伸桂枝加附子湯太陽發汗後病不解而惡風者虛也芍藥甘草附子湯又太陽汗後或下後病不解而煩燥者茯苓四逆湯又太陽心中悸而煩燥小建中湯又太陽七八日脉細惡寒為陰陽俱虛並不可汗下其

人素無熱者芍藥甘草附子湯素有熱者黃耆建中湯又太陽病八九日風濕相搏身煩疼難轉側不嘔渴脉浮虛而濇桂枝附子湯若大便硬而小便自利者去桂加白朮又太陽風濕相搏骨節疼煩身體微腫不能屈伸汗出短氣惡風而小便不利者甘草附子湯○陽明病反無汗皮上如蟲行者為久虛可溫之用朮附湯黃耆建中湯此非冬陽明無汗證也當加體認

傷寒傷風脉證

傷寒無汗惡寒攻

緊濇浮兮慘在容

自汗惡風浮緩脉

面光不慘是傷風

○傷風脉浮而緩自汗惡風頭疼面光發熱煩燥手足不寒熱勝於寒耳風傷衛氣表虛自汗法當解肌桂枝湯敗毒散獨活散人參羌活散可選用之若項背強桂枝加葛根湯裏寒不飲水者桂枝去芍藥加附子湯或加乾薑臍滑者和解散若鼻塞通關散

或發汗漏不止而惡風四肢拘急桂枝加附子湯壯
熱煩躁人參羌活散參蘇飲或天麻防風丸薄荷泡
湯調下脉濡緊自汗勿用桂枝湯當用小建中湯○
傷寒脉浮而緊無汗惡寒頭疼面慘發熱拘急手足
微寒寒勝於熱耳寒傷榮氣表實無汗法當發汗麻
黃湯麻黃葛根湯人參順氣散可選用之頭痛甚者
葱白湯或熱多寒少脉弱無陽只用桂枝二越婢一
湯或喘急者可與麻黃湯尺脉遲而血少者黃耆建

中湯○淋家衄家瘡家虛家四動氣不可汗可與小
柴胡湯○太陽脉浮有汗為傷風脉緊無汗為傷寒
○陽明善饑為傷風不食為傷寒○少陽耳聾目赤
胃煩滿為傷風口苦咽乾目眩為傷寒○三陰傷風
但四肢煩疼

傷風見寒傷寒見風脉證

熱盛而煩手足溫 風生寒脉緊浮全

不煩少熱肢微厥 寒證兼風浮緩然

○傷風見寒脉傷寒見風脉為榮衛俱受邪用大青龍湯然大青龍不可輕用須是風寒俱盛又加煩躁一證方可與之叙易簡者謂二證交攻則桂枝麻黃湯兼用尤為穩當

二陽合病

太陽合胃脉浮長

若是浮弦合少陽

膽合胃時弦不短

更將外證互推詳

○太陽陽明本太陽病若汗若下若利小便無津液

胃中燥轉屬陽明故大便堅小便利是為脾約脾約
圓麻子仁圓主之若惡寒則用升麻葛根湯不惡寒
反惡熱大便不秘可少與白虎湯不惡寒反惡熱大
便秘或譫語調胃承氣湯下之喘而胃滿者不可下
用麻黃湯○太陽少陽頸項強急脇下鞭滿目眩往
來寒熱諸證並小柴胡湯○少陽陽明本少陽病因
發汗利小便後胃中躁大便難屬調胃承氣湯○正
陽陽明本經風盛氣實也大柴胡湯大小承氣湯主

之○又三陽合病腹滿身重面垢譫語遺尿口中不
仁屬白虎湯或舌乾口渴不仁背惡寒者通用○太
陽陽明少陽陽明正陽陽明無表證者俱可下惟惡
寒中寒為太陽陽明合病未過經却屬表可發汗用
桂枝麻黃各半湯蓋在經則汗過經則下也○三陰
無合病

太陽陽明併病

太陽已汗併陽明 不惡寒今裏未寧

全入陽明須下劑

汗之猶在太陽經

○太陽陽明併病本太陽初病發汗而汗出不徹轉屬陽明續微汗自出不惡寒是併歸陽明也○若太陽證尚在桂枝麻黃各半湯○若太陽證已退但有陽明者大承氣湯下之

春溫夏熱

春溫浮緊易輕安

發熱頭疼渴嗽干

夏月傷寒為熱病

脉來洪盛療應難

溫病發於春間及夏至以前是也發熱咳嗽頭痛身
疼口中燥渴脉來浮緊特其病輕耳○熱多者小柴
胡湯熱少者升麻湯解肌湯微熱不渴者小柴胡加
桂○渴者小柴胡去半夏加人參瓜蒌根脉實煩渴
大柴胡微利之以其實而大便秘也虛煩用竹葉湯
○嗽者小柴胡加五味子○夏月傷寒是為熱病發
熱頭疼肢體痛腫或惡寒或惡熱其脉洪盛用藥不
可太溫如桂枝麻黃青龍湯之屬須以黃芩升麻佐

之○熱病二日外脉仍數邪猶在經絡未入臟腑者
桂枝石膏湯三月至夏謂之晚發栝子升麻湯

風溫濕溫

風溫熱汗脉多浮

喘渴癡眠體不收

腹滿脚寒頭目痛

濕溫譫熱汗頻流

風溫尺寸俱浮素傷於風因而傷熱風與熱搏即發
風溫惟其有風則四肢緩縱而不收也其證身熱自
汗頭疼喘息發渴昏睡或體重不仁謹勿發汗汗之

則譫語燥擾目亂無精張氏又云寸脉浮滑尺脉濡弱亦不可下下之則失洩直視若被火則發黃瘵癰狀如驚癇皆變逆之証耳○病在少陰厥陰二經用姜蕤湯人參敗毒散○身灼熱知母乾葛湯○渴甚栝蒌根湯○脉浮身重汗出漢防已湯誤汗用防已黃耆湯救之○龐氏用葛根龍胆湯證治論用小柴胡湯未醒湯柴胡桂枝湯取微汗○痰壅金沸草散咳嗽加杏仁細辛五味子○濕溫寸濡而弱尺小而

急素傷於濕因而中暑濕與熱搏即發濕溫其狀胃
腹滿頭目痛發壯熱苦妄言身上汗多兩脛逆冷倦
怠惡寒若若忘發其汗使人不能言耳聾不知痛處其
身青面色變是重暍而醫殺之○濕溫病在太陰經
用白虎加蒼朮湯更加官桂○濕氣勝則一身盡痛
發熱身黃小便不利大便反快用除濕湯五苓散臍
臍虛大便濕者理中湯加蒼朮白茯苓虛滑甚者朮
附湯○暑氣勝則壯熱煩燥小便不利大便閉澀用

香薷散治要六和湯臟腑閉而煩渴者白虎加蒼朮湯

風濕中濕

風濕浮兮額汗微

腫疼發熱喜重衣

身黃熱痛沉而緩

中濕腸踈小腑稀

風濕脉浮先傷濕而後傷風故也外證肢體腫痛不能轉側額上微汗怯寒而不欲去衣大便難小便利熱至日脯而劇治法但微解肌若發正汗則風去濕

在非徒無益而又害之○治法微解肌用麻黃杏子
意改甘草加白朮防已黃耆湯不嘔不渴脉虛浮瀉
者桂枝附子湯○濕多身痛小便不利甘草附子湯
煩渴小便不利五苓散○外不熱內不渴小便自利
朮附湯緩弱昏迷腹滿身重自汗失音下利不禁白
通湯多加白朮少用甘草○身腫痛微喘惡風杏仁
湯○通用人參敗毒散熱而煩渴者加括萎根若誤
下之小便必不利可與五苓散○中濕脉沉而緩風

雨襲虛澤潤蒸氣人多為濕所傷也一身盡痛重着
發黃關節煩疼發熱鼻塞時或脹滿大便利小便難
其外證可汗濕家不可汗汗之則發瘥熱而瘥者死亦
不可下下之則額汗胃滿微喘而噦小便不利全濟
亦難經云治濕之法不利小便非其治也○中濕小
便不利大便自利甘草附子湯五苓散或除濕湯加
茯苓主之大小便皆自利則與朮附湯身體痛或鼻
塞黃耆建中湯小建中湯寒濕交攻疼痛重着易簡

溼濕湯甚者生料理中湯加熟附子○風寒氣濕合而為痺其何以為之治曰寒多則為疼痛當用官桂乾姜附子風多則為走注當用麻黃意改為頭中氣則為堅滿紫蘇陳皮枳殼所不可闕中濕則為重著能以茯苓蒼朮乾薑主之應手而愈

溫毒中暑

溫毒春間斑發瘡 嘔而咳悶透心腸
背寒面垢虛表脉 自汗焦煩是暑傷

溫毒者冬間感受寒毒乖氣至春而發也表證未退
毒氣不散所以發斑肌肉疹紋心下煩悶嘔逆咳嗽
後必下利寸脉洪數尺脉實大其為病重蓋陽氣盛
耳○治法通用玄參升麻湯黑膏亦主之或用敗毒
散加紫草咳悶而嘔清汁者葛根橘皮湯證治論黃
連橘皮湯○中暑脉虛弱或沉伏身熱背寒面垢自
汗煩燥大渴手聳惡寒昏昏倦怠而身不痛經云寒
則腠理閉暑則腠理開開則洒然寒閉則熱而悶體

認不精以傷暑為熱病誤人多矣○內外俱熱口燥
煩渴四肢微冷而不痛白虎湯○痰逆惡寒橘皮湯
熱悶不惡寒竹葉石膏湯○頭疼惡心煩燥心下不
快五苓散消暑圓○霍亂吐瀉香需散溫服○信効
方中暑用小柴胡湯脉亢遲腠理開洒然毛聳口前
開而板齒燥用白虎加人參湯○傷暑發大熱頭痛
自汗咽疼煩燥腹中熱緩諸藥不効者小柴胡湯最
良小便不利五苓散○熱病中暑濕溫雖皆因暑所

致然脉証不同當明辨之熱病者冬間感寒至暑氣
盛而後發此即夏月傷寒但熱多而脉洪盛是也中
暑者病在太陽外證與熱病相似但熱病脉盛肢節
痛腫中暑脉虛肢節不疼兼面垢背寒而手足微冷
是也濕溫者濕熱相搏致之病在太陰其脉寸濡而
弱尺小而急外證胃腹滿頭目痛身熱汗多而足脛
逆冷是也以上三證夏月病多有之須別其名庶無
毫釐千里之繆○凡夏月傷暑雖則熱毒作恙皆因

脾胃虛怯而得之胃虛然後伏暑伏暑然後煩燥其
有飲水過多及用解暑冷藥太過傷動其中真氣內
虧嘔吐不食自利不渴六脉沉微按之隱隱是為裏
寒外熱如陰盛隔陽之類不可更泥中暑伏熱之說
急以理中湯甘草乾姜湯與之縱或微煩小便不利
斷不可以為熱也又有冷藥過度胃寒停水潮熱而
嘔或身熱微煩此亦陽浮外而不內可與小半夏伏
苓湯或加前胡脾胃素弱者二陳湯主之雖然抑猶

有戒也夏月病多傷暑暑家脉虛面顰冷汗手足微寒苟不揣其裏熱之證妄以剛劑投之抱薪救焚不發黃則發斑甚至蓄血悶亂而死矣可不遡源徂流而精審云○假如夏月泄瀉不止胃脘閉隔飲食不進或心腹痛滿大抵因暑得之泄瀉中滿者香需散加縮砂下消暑圓心腹刺痛者香需散加縮砂下蘇感圓俱得其便○假如夏月下痢或赤或白煩渴嘔逆腹中攪痛小便不利是亦因暑致之可與五苓散香需

散小柴胡湯黃龍圓之屬若以此嘔證為脾胃虛寒則誤矣

瘧病溫瘧疫癘

瘧甚風癘強體肢

柔剛二證汗譫推

後寒先熱名溫瘧

疫癘之邪責四時

瘧者先傷於風又感寒溫致之發熱腹痛口噤頭搖瘰癧不語項強背直腰身反張或目疼或目赤或閉目或反目或足冷或足溫或妄行其脉沉弦而遲亦

或帶緊此為惡候不救者多若脉如雨濺散出於指
外者旦暮殂也傷風頭痛發熱常出微汗又自嘔逆
汗之必發瘧新產血虛汗出傷風亦致發瘧大發濕
家汗亦作瘧熱而瘧者死瘧初發來多有腹痛之證
內經曰戴眼反折瘕瘕汗出如珠著身不流太陽絕
也其謂是乎○發熱無汗惡寒讖語為剛瘧曰陽葛
根湯麻黃葛根湯○發熱有汗不惡寒為柔瘧曰陰
桂枝加葛根湯桂枝栝蒌葛根湯○二瘧通用小續

命湯陽瘕去附子陰瘕去麻黃○剛瘕胃滿口噤咬齒脚攣卧不着席大承氣湯下之○柔瘕桂心白朮湯附子防風散八物白朮散桂枝煮散○溫瘕即壞病也尺寸俱盛先熱後寒吐汗下後重感於寒得之寒多者其脉弦遲熱多者其脉弦數寒熱乃陰陽之爭也或者談論傷寒誤藥壞病吐汗下後續生寒熱則曰瘕未必死所幸分而成之不思古人一藥對一病藥進病除安有所謂分為寒熱者哉噫此可為智

者道也○先熱後寒及寒熱相等並小柴胡湯先寒
後熱小柴胡湯加桂○多熱但熱而燥少與白虎湯
或白虎加桂湯○多寒但寒者柴胡桂薑湯治中湯
加桂虛人寒甚七棗湯○熱多痰多嘔不入食二陳
湯加烏梅○小便赤澀汗出煩渴素有瘴氣不伏水
土而嘔五苓散○大便秘嘔吐寒熱無時脉小緊者
大柴胡下之○瘧脉自弦弦數多熱弦遲多寒遲弱
可溫緊浮可汗緊實可下浮大而胃滿者可吐○經

云夏傷於暑秋必病瘧固非傷寒之謂然壞傷寒有溫瘧一證若纏綿不已腹中必有癥癖用藥對治或者殊途而同歸活人書以祛邪丸取吐久不愈者服瘧母煎丸亦諸瘧中通用之劑耳惟癥癖能生寒熱凡癖皆有水惡血包裹而成也瘧母煎丸中有逐水破血之劑為能下之痰水在上者祛邪圓中有常山為能吐之瘧家多蓄黃水若水不在於上焦則常山亦能下之也一法常山檳榔一倍草果烏梅炙甘草

各半新汲水隔宿煎凌晨服又法青蒿革丹等為細末研蒜入蠟圓如桐子凌晨三十粒棗湯下此皆勝藥嘔者可與二陳湯痰飲中節致生寒熱者亦與二陳湯餘見似瘧條例○疫癘傳染老幼皆相似調治一也寸濡弱尺弦緊或肝脉濡細是雖積邪四時然發汗吐下條例通行故曰明知逆順正行無問雖然陰陽表裏條例通行固也然其毒癘之氣蘊蓄于中亦須隨其溫涼權其輕重而利導之庶毒有所泄則

易為力也○病源云挾毒癘之氣壯熱煩毒發為心
腹脹滿者不治○春感清邪在肝升麻葛根湯解肌
湯○夏感寒邪在心調中湯射干湯半夏桂枝甘草
湯○秋感熱邪在肺白虎加蒼朮湯發黃瘧茵陳調
五苓散○冬感溫邪在腎亦名冬溫萎蕤湯○土無
正刑因火而名當隨經取之此大槩然耳○寒證者
聖散子熒火圓神明散可選用聖散子內用朮附豆
蔻良薑只可施之寒濕毋惑於通用之說○溫疫通

用敗毒散

痰證傷食類傷寒

有痰頭項皆和暢

外熱憎寒寸浮上

頭疼右數身不疼

左手脉平傷食狀

痰證寸口脉浮發熱憎寒惡風自汗胃膈妨滿氣上衝咽不能喘息頭不疼項不強為異耳○有熱用柴

胡半夏湯金沸草散易簡參蘇飲無熱二陳湯溫膽湯○非次頭痛者胃膈滿發寒熱亦是痰證但脉緊

而不大瓜蒂吐之此不可謂痰證例無頭疼當以他證參之也○傷食右手關脉緊盛而數頭痛發熱惡寒但身體不疼中脘痞悶噯噎食臭為異耳熱邪伏於脾胃則食不能消經云人迎緊盛傷於寒氣口緊盛傷於食人迎主外風寒入之氣口主中飲食傷之是以有左右手之別○中脘痞悶嘔而熱者二陳湯加生薑烏梅○寒多不甚熱者治中湯五積散○心腹滿痛者大柴胡下之○胃膈實而嘔吐者食在上脘

瓜蒂散吐之○夾食傷寒證候按病源云下後六七
日不大便煩熱腹滿而痛為胃中有乾糞挾宿食故
也審如是則夾食傷寒即太陰積證腹滿時痛桂枝
湯加大黃者是爾所以太陰受病主胃膈腹脹嘔吐
飧泄朱氏以為飲食得之如曰太陰證飲食不節胃
膈不快用理中湯加青皮陳皮或枳實理中圓或二
陳湯皆其治也今推明治法有表者與治中湯去白
朮多用青皮有表復有裏者與桂枝加大黃湯若表

證已解但有裏證者小承氣湯與之可也張氏云傷食者劉大黃三五粒入湯劑中正此意耳雖然夾食傷寒則脾胃已傷暴加轉下不可也妄發其汗亦不可也識者於此又當權衡餘見霍亂條例○夾食傷寒便見吐利厥逆而不挾表證者依陰病及霍亂等治之若吐利厥逆而挾表證者即依先救裏後救表之法

虛煩脚氣類傷寒

虛煩身首全無痛

脉自和平多熱壅

轉筋惡食大便秘

脚氣酸疼而弱腫

虛煩諸虛煩熱也不惡寒身不痛頭不疼脉不浮不

緊數為異耳

傷寒亦有虛煩見胃滿煩燥條例

○重者竹葉湯輕者

小柴胡湯嘔者大橘皮湯並不可汗下○陰證虛煩

外熱內寒肢節疼痛陰旦湯○脚氣初病發熱憎寒

頭痛嘔噦惡聞食臭肢節酸疼大便艱難或胃滿腹

痛卒起而脚轉筋屈弱攣痛腫重痺頑為異耳○脚

氣通用三和散降氣湯大流氣飲烏藥順氣散分氣
紫蘇飲木瓜散只可二仁圓石南圓枳殼散用木瓜
煎湯調下○毒氣入腹衝心作痛吐涎者降氣湯下
養正丹或用吳茱萸製炒煎熟入生薑汁主之○寒
多者越婢湯小續命湯加生薑汁○熱多者人參羌
活散敗毒散並加木瓜或追風毒剉散加大黃○風
多者小續命湯加獨活或越婢湯○溫多者除濕湯
五苓散○痰多者除濕湯下白圓子挾寒者養正丹

○煩燥者竹瀝湯或紫雪○大便秘者脾約圓神功
圓麻仁圓或五積散加大黃○風毒腫痛排風湯檳
榔散○筋急掣痛南木香煎湯調乳香趁痛散○又
法香蘇散三錢川練子兩箇取皮肉剉新瓦上焙降
真香碎三節和之新汲水煎空心熱服脚氣風癩痛
痒皆作效更加川芎

脚氣證候直與傷寒無異或發熱頭痛或身體冷疼
或寒熱往來或自汗惡風或無汗惡寒或大小便秘

泄腹痛下利胃滿氣短怔忡煩悶嘔噦涎沫惡聞食
臭大類傷寒但卒起腿脚屈弱頑痺肢節攣急酸疼
或歷節及踝脛間焮然赤腫為異耳傷寒傳足六經
脚氣亦傳足六經在太陽則頭痛項強腰背酸重在
陽明則口燥鼻乾惡熱譫語在少陽則耳聾口苦胃
脘俱疼在太陰則胃腹滿痞肢體浮腫在少陰則咳
喘悲惕咽痛面鰲在厥陰則癰緩筋攣陰器脹痛六
經所傳又有合病併病外證與傷寒並同凡遇發熱

煩燥大便不通嘔噦痰涎而惡食者須審問之脉浮而弦者起於風風則汗而愈濡而弱者起於濕濕則滲而愈洪而數者起於熱熱則下而愈遲而澁者起於寒寒則濕而愈風寒暑濕證狀不同然風為走注寒為疼痛暑為熱煩濕為重着必有可驗之迹治法總要貴乎疎導大便但不可過劑其補湯淋洗則醫家之大戒也雖然脚氣漸入頓深非藥力相接不可也治之亦當究其源或因丹砂發動則為之解丹砂

或因飲食釀成則為之消飲食氣觸而作者與之調
氣續生他病者則以他病方藥理之所患氣實而死
未有服藥致虛而殂甚者喘嗽上氣衝築心疼嘔吐
無已腹脇脹滿臍下頑痺不仁最為惡候大槩然爾
所謂寒則溫之熱則寒之在表則散在裏則下太虛
氣乏扶養其中是為不刊之法○千金熨法食鹽并
竈中灰等和炒熱重帛盛而熨

傷寒傳經之邪病至厥陰其脉微帶浮緩之狀是則

脾氣將復邪無所容必寒熱作而得汗解若尺寸俱沉短此為毒氣入臟土敗木賊脾受肝邪必有囊縮舌卷耳聾不知人之證當急下之五救其一或脉來弦亦賊邪也○許學士云輕手脉浮為在表表實浮而兼有力但浮無力表中虛自汗惡風常淅淅重手脉沉為在裏裏實脉沉來有力重手無力大而虛此是裏虛理端的氣口緊盛食必傷人迎緊盛寒邪熾跌陽胃脉定死生太谿腎脉為根蒂○之熱入血室

血熱留滯小柴胡湯加生地黃治血結胃按之痛活
人書海蛤散蓋血聚臙中則小腸必壅小便通則胃
次之血散矣○凡小便或赤或澁皆其裏有熱也

仁齋傷寒類書卷三